

埴輪部 ロック

ハニー

もっとエッジを効かせてやるぜ

もっとロクロを回してやるぜ

今この瞬間のスパークが

遠い昔になる前に

ハニー

今こそ私に聞かせておくれ

その目で私に語っておくれ

ヘラもナイフも手のひらも

耳を澄まして待ってるぜ

埴輪部ラップ

なんだか何かが違うようだが
いったい何が問題なんだか

何がそんなに難題なんだい
何でこんなに困難なんだい

あーでもない　こーでもない
アートでもない　考古でもない

なんなんだ　こんなんだ
そんなんだ　どんなんだ

だんだんきてるぜ
どんどんいこうぜ

埴輪部ワルツ

はに わわ わ

はに わわ わ

はに わわ わ

はに わわ わ

そ こ に

はに わが

ある の な

ら

踊 っ て

ゆこ う よ

手を 取り 合っ

て

ひよっこり

延々続く いつ終わる

果てのなさ しか感じない のに

いつのまにかひよっこり現れる

いつ

なぜ

わからない

わからない

わからない が

まあ

よかった

しわざい

私と粘土と何かの仕業

私と粘土と誰かの仕業

私と粘土とあともう一つ

私と粘土と一つか二つ