

ワンクッション

わたしは はにわを 見つめてる
はにわは あなたを 見つめてる
あなたも だれかを 見つめてる
だれでも だれかを 見つめてる
ぐるぐるぐるっと 見つめてる
ぐるぐるぐるぐる ぐるぐるぐる
ぐるぐるぐるぐる ぐるぐる

引き算

勇気があれば

引き算ができる

わたしにもっと

勇気があれば

二十四時間

二十四時間営業の博物館ってないのかな
美術館でもいいんですけど

あったら

あったら

あったらすてき

向き

上に向かって歩いてるので

あんまり前には進んでないかも

人物埴輪

人類に

前脚がないのはなぜか

人が埴輪に近づくためか

人が埴輪になるためか

人が埴輪になるために

胴を天地に立てたのか

そして人物埴輪を作りやすくするためか

だったら

いいな